



LINE-UP 2009

Last Chance For Love

Comédie romantique de Joel Hopkins
UK

4 Mars 2009

I Am Because We Are

Film documentaire de Nathan Rissman
Narrateur : Madonna
USA

25 Mars 2009

Humains

Film d'aventure
De Pierre-Olivier Thévenin & Jacques-Olivier Molon
France

22 Avril 2009

Chocolate

Film de kung-fu de Prachya Pinkaew
Thaïlande

26 Août 2009

Cellule 211

Thriller carcéral de Daniel Monzon
Espagne/France

A dater 2009

Gigantic

Comédie romantique de Matt Aselton
USA

A dater 2009

La Meute

Film d'horreur de Franck Richard
Français

A dater 2009

Les nuits rouges du bourreau de jade

Thriller de Julien Carbon & Laurent Courtiaud
France - Chine

A dater 2009

LAST CHANCE FOR LOVE

4 Mars 2009



Résumé :

Le New-yorkais Harvey Shine (Dustin Hoffman) compose des jingles pour la pub. Alors qu'il part à Londres pour le mariage de sa fille, son patron lui fait comprendre qu'il est sur le point de se faire virer. Harvey apprend également que sa fille préfère que ce soit son beau-père qui la conduise à l'autel. Il décide alors d'écourter son séjour londonien mais...rate son avion. Renvoyé sur le champ, Harvey noie son chagrin dans un bar de l'aéroport d'Heathrow. C'est là qu'il croise la très British Kate (Emma Thompson) une célibataire endurcie, elle aussi en pleine déprime et qui vit sous l'emprise de sa mère paranoïaque. Cette rencontre les mènera t-elle à changer une dernière fois leurs vies ?

Genre : Comédie romantique

Réalisation : Joel Hopkins (*Mariage et conséquences*)

Avec: Dustin Hoffman, Emma Thompson, Eileen Atkins, Kathy Baker, James Brolin

Nationalité : UK

Durée : 1h33

Sortie sur 250 copies

Relations Presse :

Vanessa Jerrom

11 rue du Marché Saint Honoré

75001 Paris

Tel: 01 42 97 42 47

vanessajerrom@wanadoo.fr

I AM BECAUSE WE ARE

25 Mars 2009



Résumé :

Au Malawi, une génération d'enfants est livrée à elle-même, sans parents. Ils sont un million dans un pays qui compte 12 millions d'habitants. Ce documentaire unique donne la parole à ces enfants, leur permet de confier leurs peines, les problèmes auxquels ils sont confrontés, leurs inquiétudes et tente de cerner ce que leur réserve le futur.

Le réalisateur et son équipe ont recueilli les témoignages de personnalités en prise directe avec les enjeux du Malawi: le Président Bill Clinton, l'Archevêque Desmond Tutu, le Professeur Jeffrey Sachs et le Docteur Paul Farmer, s'efforçant de déterminer les responsabilités collectives et individuelles, cherchant à pousser le public à l'action.

Plus que jamais, les femmes et les enfants sont les premières victimes. Plus que jamais, l'éducation apparaît comme le seul espoir de changement et d'amélioration des conditions de vie de cette population. Ce constat s'applique non seulement aux enfants du Malawi mais aussi à tous les enfants du monde : s'ils n'ont pas de perspectives, ils n'auront jamais d'avenir. S'ils ne savent pas dans quelle direction aller, ils n'iront jamais nulle part. Si nous croyons en nos enfants, que nous leur montrons qu'ils ont le pouvoir de prendre en main leur futur, qu'ils peuvent croire en leurs capacités... alors nous pourrions tout changer.

Genre : Film documentaire

Réalisation : Nathan Rissman

Narrateur : Madonna

Nationalité : USA

Durée : 1h26

Site : www.iambecauseweare.com

Le film a été présenté dans le cadre des 2ndes Rencontres Cinéma Vérité, du Festival International d'Environnement et du Festival de Sarlat.

Sortie sur 60 copies – (VO – VF)

Relations Presse :

213 Communication

Laura Gouadain – Emilie Maison – Bénédicte Dubois

3 avenue Georges Pompidou

92150 Suresnes

Tel: 01 46 97 03 20

lauragouadain@213communication.com – emiliemaison@213communication.com -

benedictedubois@213communication.com

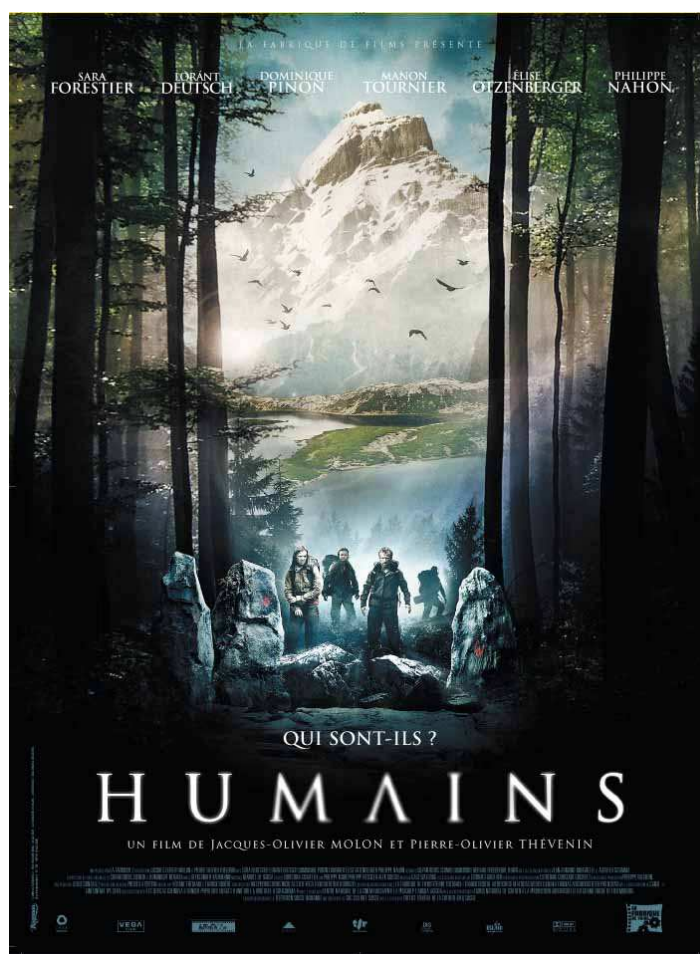
LA FABRIQUE DE FILMS – 79, avenue Ledru-Rollin 75 012 PARIS
Tel: 01 40 13 78 00 / Fax: 01 42 33 78 23 – www.lafabriquedefilms.fr

24/02/2009

- 3 -

HUMAINS

22 avril 2009



Résumé :

Des chercheurs partent dans le Lotschental dans les Alpes Suisses enquêter sur une découverte scientifique qui pourrait remettre en question toute la filiation de l'espèce humaine. Une famille de touristes, venue voir le carnaval du Lotschental et ses fameux Tchagattas, voyagent avec eux. L'aventure tournera au cauchemar...

Genre : Film d'aventure fantastique

Réalisation : Pierre-Olivier Thévenin & Jacques-Olivier Molon

Avec : Lorant Deutsch, Sara Forestier, Elise Otzenberger, Dominique Pinon, Philippe Nahon

Nationalité : France - Luxembourg - Suisse

Durée : 1h40

Sortie sur 250 copies

Relations Presse :

213 COMMUNICATION

Laura Gouadain - Emilie Maison - Bénédicte Dubois

3 avenue Georges Pompidou - 921250 Suresnes

Tel: 01 46 97 03 20

lauragouadain@213communication.com - emiliemaison@213communication.com -

benedictedubois@213communication.com

LA FABRIQUE DE FILMS - 79, avenue Ledru-Rollin 75 012 PARIS
Tel: 01 40 13 78 00 / Fax: 01 42 33 78 23 - www.lafabriquedefilms.fr

24/02/2009

- 4 -

CHOCOLATE

26 Août 2009



Résumé :

Jen, jeune fille autiste, possède un don naturel pour les arts martiaux. Elle va ainsi aider sa mère atteinte d'un cancer à récupérer l'argent qu'on lui doit à l'aide d'un carnet où sont consignés les noms des débiteurs
Problème : ils appartiennent tous à une organisation appelée « numéro 8 » et ne sont pas décidés à coopérer.

Genre : Action – Kung Fu

Réalisation : Prachya Pinkaew (*Ong-Bak*)

Avec : JeeJa Yanin, Ammara Siripong, Hiroshi Abe, Pongpat Wachirabunjong

Nationalité : Thaïlande

Durée : 1h50

Sortie sur 150 copies (VO & VF)

Relations Presse :

213 Communication

Laura Gouadain – Emilie Maison – Bénédicte Dubois

3 avenue Georges Pompidou

92150 Suresnes

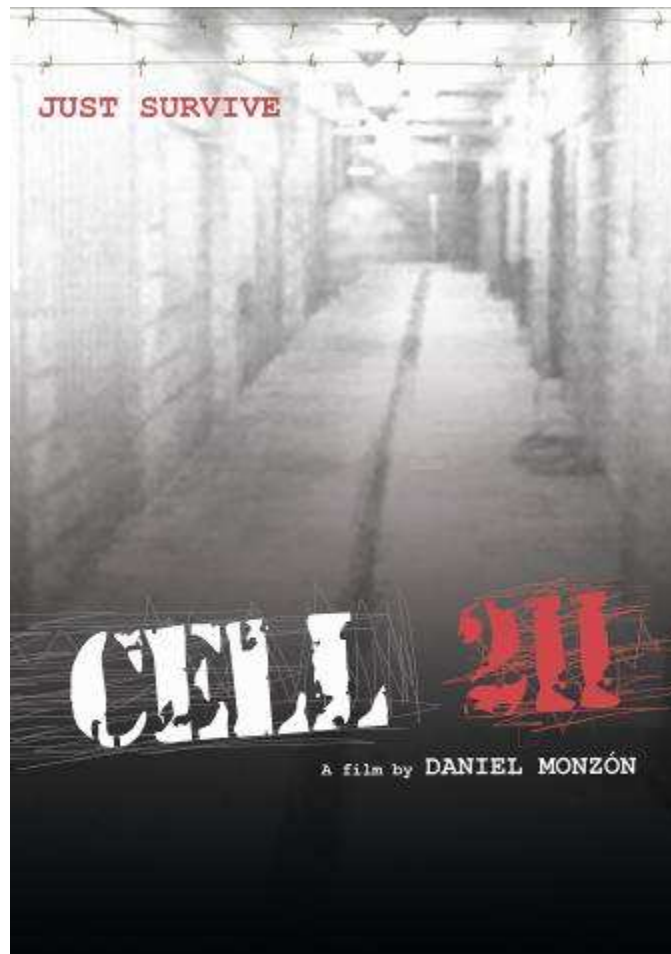
Tel: 01 46 97 03 20

lauragouadain@213communication.com – emiliemaison@213communication.com -

benedictedubois@213communication.com

CELLULE 211

A dater 2009



Résumé :

Juan est un jeune maton. Par zèle, il visite la prison un jour avant son affectation. Sa bonne volonté ne sera par récompensée : c'est justement ce jour-là que les prisonniers du Quartier de Haute Sécurité ont choisi pour organiser une mutinerie. Une seule chance de survie s'offre à lui : se faire passer pour un prisonnier nouvellement incarcéré.

Genre : Thriller carcéral

Réalisation : Daniel Monzon

Avec : Luis Tosar, Alberto Amman, Veronica Echegui, Carlos Bardem

Nationalité : Espagne / France

Durée : 1h45

GIGANTIC

A dater 2009



Résumé :

Brian Weathersby est un jeune homme ordinaire : célibataire, employé dans un magasin de literie. Enfant né tardivement, Brian ne se sent pas à la hauteur face à ses deux grands frères qui ont brillamment réussi, il n'en demeure pas moins le petit dernier chéri de toute la famille. En réalité Brian n'aime pas sa vie et passe son temps à poursuivre son rêve d'enfance : adopter un bébé en Chine.

Il fait, un jour la rencontre de Al Lolly, personnage certes riche mais bourru venu acheter un lit, précisant qu'une personne viendra se charger de la livraison. C'est ainsi qu'il rencontre Harriet, fille de Al venue s'occuper de la livraison, endormie sur le fameux lit...

GIGANTIC est une comédie romantique drôle et décalée sur l'anxiété qui survient quand deux personnes aux familles folles et farfelues tombent amoureuses.

GIGANTIC sera présenté au Festival de Toronto (2008) dans la catégorie *Discovery*.

Genre : Comédie romantique

Réalisation : Matt Aselton

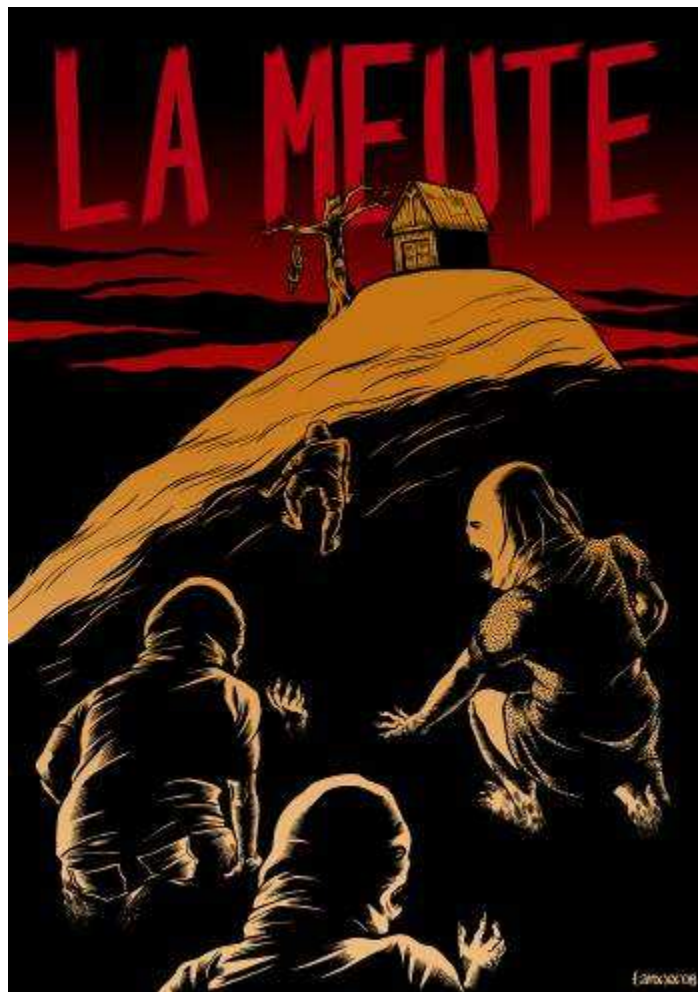
Avec: Zooey Deschanel (*Phénomènes, L'assassinat de Jesse James par le lâche Robert Ford*), Paul Dano (*Little Miss Sunshine, Fast Food Nation*), John Goodman (*Death Sentence, Speed Race*)

Nationalité : USA

Durée : 1h37

LA MEUTE

A dater 2009



Résumé :

Au milieu d'un paysage désolé, Charlotte prend sur le bord de la route, Max en voiture. Entre eux le courant passe. Ils s'arrêtent dans un routier mais Max n'en ressort pas. Charlotte le recherche sans succès. Elle revient la nuit mais se fait capturer puis séquestrer par la tenancière, La Spack, qui n'est autre que la mère de Max et a besoin de nourrir une drôle de meute, celle des goules. Chinaski mène l'enquête tandis que le calvaire de Charlotte commence.

Genre : Horreur

Réalisation : Franck Richard

Avec : Yolande Moreau, Philippe Nahon, Benjamin Biolay

Nationalité : France

Sortie / copies : NC

LES NUITS ROUGES DU BOURREAU DE JADE

A dater 2009



Résumé :

Sous le règne du premier empereur de Chine, un tortionnaire savant, féru d'acupuncture, de médecine et d'alchimie concocta un élixir qui paralysait les membres de la victime, tout en décuplant la sensibilité des moindres terminaisons nerveuses. Sous le coup d'une overdose de sensation, le supplicié pouvait aussi bien endurer un excès de plaisir comme des douleurs insupportables.

Tout dépendait de la partie du corps que le bourreau stimulait, et de la façon dont il opérait cette stimulation. Pour ce faire, il usait de griffes de jade, pierre chinoise mythique que l'on disait vivante. Ces griffes pouvaient aussi bien prodiguer de délicieuses caresses, d'érotiques attouchements, que d'épouvantables lacérations. C'est la nature de ces instruments, et le fait que l'élixir était conservé dans un crâne de jade, qui donna au tortionnaire son nom de "Bourreau de Jade". Las, son succès finit par rendre jaloux ses rivaux et l'empereur lui-même, car ne disait on pas qu'avant de mourir, ses victimes féminines connaissaient sous les doigts du bourreau de jade une extase telle qu'aucun homme ne pouvait leur procurer. Le bourreau fut déchu et poursuivi pour révéler son secret. Rongé lui-même par le désir de connaître les sensations extrêmes qu'il procurait à ses victimes, il se donna une mort amplifiée par l'absorption de son propre poison. Ses poursuivants ne trouvèrent pas le crâne, qui avait été dissimulé au cœur d'un large sceau impérial.

Mais la malédiction du crâne de jade, qui avait causé la mort de son créateur, perdura à travers le sceau, apportant le malheur à tous ceux qui le possédèrent. Jusqu'à aujourd'hui...

Genre : Thriller

Réalisation : Julien Carbon & Laurent Courtiaud

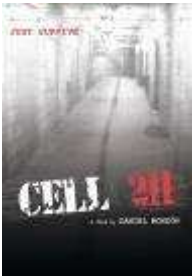
Avec : Marina Foïs

Nationalité : France - Chine

Sortie / copies : NC

La Fabrique 2

Les productions



CELLULE 211

Thriller carcéral de Daniel Monzon

En post-production



LA MEUTE

Film d'horreur de Franck Richard

En tournage



LES NUITS ROUGES DU BOURREAU DE JADE

Thriller de Julien Carbon & Laurent Courtiaud

Tournage Janvier 2009



THELMA, LOUIS ET CHANTAL

Comédie de Benoît Pétrelle

En développement



LA MARQUE JAUNE

Film d'aventure de Alex de la Iglesia

En développement